

한국의 젊은 무용수들, 일본 무대에서 날개를 펼치다

국립무용단 청년교육단원, 도쿄와 오사카 한국문화원에서 전통과 창작이 어우러진 무대 선보여

주일한국문화원(원장 박영혜)과 주오사카한국문화원(원장 김혜수)은 국립무용단 청년교육단원이 출연하는 일본 순회공연을 개최한다. 10월 25일(토)과 26일(일) 주오사카한국문화원 누리홀에서 열리는 '축제-수목·담채' 공연을 시작으로, 28일(화) 주일한국문화원 한마당홀에서 '축제-해설이 있는 한국무용' 공연이 이어진다.

이번 공연은 '투어링 케이-아츠(Touring K-Arts)' 사업의 일환으로, 문화체육관광부(장관 최휘영)와 한국국제문화교류진흥원(원장 박창식)의 후원하에 재외한국문화원 및 문화홍보관을 중심으로 국내 우수 예술단체가 현지 관객과 직접 만날 수 있도록 추진되는 프로그램이다.

무대에 오르는 국립무용단 청년교육단원들은 지난 3월 청년 예술인 교육단원 육성 사업을 통해 선발된 단원들로 전통무용의 기본기와 창작적 표현력을 함께 수련해 왔다. 이번 일본 무대에서 그동안의 성과를 직접 선보인다. 한량무, 검무, 진쇠춤 등 한국 무용 특유의 절제된 미와 역동성을 보여주는 공연과 함께 '나르시스스의 마지막 숨결', '소나기' 등 현대적 감각을 더한 작품들을 무대에 올릴 예정이다.

한국의 전통무용과 창작무용을 결합한 새로운 무대를 통해 양국 간 문화예술 교류의 폭을 넓히는 동시에, 젊은 무용수들이 해외 무대를 경험하며 국제적 감각과 예술적 역량을 키우는 기회가 될 것으로 기대한다.

※이 프로그램(공연)은 투어링 케이-아츠 사업의 일환으로 문화체육관광부와 한국국제문화교류진흥원의 후원을 받았습니다.
※ 오사카와 도쿄 공연 내용에 차이가 있으니 주의 바랍니다. (붙임의 공연개요 참조)

붙임1 공연 포스터 이미지

붙임2 공연 개요

담당 부서	주일한국문화원(동경)	책임자	원장	박영혜 (+81-3-3357-5970)
		담당자	실무관	박지훈 (+81-3-3357-6052)
	주오사카한국문화원	책임자	원장	김혜수 (+81-6-6585-0585)
		담당자	실무관	송승현 (+81-6-6585-0526)





공연 포스터 이미지(左-도쿄공연, 右-오사카공연)

[오사카 공연]

○ 일시

-1회차 2025년 10월 25일(토) 18:30~19:30

-2회차 2025년 10월 26일(일) 14:00~15:00

○ 장소 : 오사카한국문화원 7F 누리홀

(오사카시 기타구 히가시템마 1-1-15)

○ 프로그램

- 살풀이춤, 설장구춤, 한량무, 진쇠춤, 산 넘어, 사라지는 당신을 그리워 하며, 나르시서스의 마지막 숨결. 소나기, 검무

[도쿄 공연]

○ 일시: 2025년 10월 28일(화) 19:00~20:00

○ 장소 : 주일한국문화원 2F 한마당홀

(도쿄도 신주쿠구 요쓰츠야 4-4-10)

○ 프로그램

- 나르시서스의 마지막 숨결, 소나기, 산조춤, 한량무, 검무, 진쇠춤
그대를 위한 진혼

■주최 : 주일한국문화원, 주오사카한국문화원

■주관 : 국립무용단

■후원 : 문화체육관광부, 한국국제문화교류진흥원, 국립극장