

駐日韓国文化院、東京都新宿区四谷 4-4-10 TEL [03] 3357-5970 △ www.koreanculture.jp 駐大阪韓国文化院、大阪府大阪市北区東天満 1-1-15 TEL [06] 6585-0585 △ www.k-culture.jp

報道関係者各位

No.2025-22

2025年10月吉日

韓国の若き舞踊家たち、日本の舞台へはばたく

韓国国立舞踊団の青年教育団員

東京と大阪の韓国文化院で伝統と創作が融合した舞台を披露

駐日韓国文化院(院長:パク・ヨンへ)と駐大阪韓国文化院(院長:キム・ヘス)は、韓国国立 舞踊団の青年教育団員が出演する韓国舞踊公演を東京と大阪で開催します。10月25日(土)・26 日(日)に駐大阪韓国文化院ヌリホールで行われる「水墨淡彩」公演を皮切りに、28日(火)には 駐日韓国文化院ハンマダンホールで「解説のある韓国伝統舞踊 - フェスティバル」公演が続きま す。

今回の公演は「Touring K-Arts」事業の一環として、韓国文化体育観光部(長官:チェ・フィヨ ン)と韓国国際文化交流振興院(院長:パク・チャンシク)の後援のもと、海外の韓国文化院およ び文化広報館を中心に、韓国の優れた芸術団体が世界の観客と直接出会う機会を創出するプログラ ムです。

舞台に立つ韓国国立舞踊団の青年教育団員たちは、今年3月に実施された「青年芸術人育成プロ グラム」を通して選抜されたメンバーで、伝統舞踊の基礎と創造的な表現力を磨いてきました。今 回の日本公演でその成果を披露します。

韓国舞踊特有の節制された美と力強さを感じさせる「ハンリャンム」「剣舞(コンム)」「チンセチ ュム | などの作品に加え、「ナルシスの最後の吐息 | 「にわか雨 | など、現代的な感性を取り入れた 作品も上演される予定です。

韓国の伝統舞踊と創作舞踊を融合した新しいステージを通して、韓日両国間の文化芸術交流の幅 を広げるとともに、若い舞踊家たちにとっては海外舞台での経験を積み、国際的な感覚と芸術的力 量を高める貴重な機会となることが期待されます。

つきましては、本イベントの周知にご協力いただけますようお願いいたします。 大阪公演と東京公演では内容が異なりますので、別紙の公演概要をご参照お願い申し上げます。

«お問い合わせ»

【大阪公演】駐大阪韓国文化院 ☎06-6585-0585 www.koreanculture.jp

イベント担当 宋承炫 (ソン・スンヒョン)

【東京公演】駐大阪韓国文化院 ☎03-3357-5970 www.koreanculture.jp

イベント担当 朴志君(パク・ジフン)/ 広報担当 趙恩京(ジョ・ウンギョン)

【公演ポスターイメージ】



【公演詳細】

大阪公演

- 〇日時 [1回目] 2025年10月25日(土) 18:30~19:30 [2回目] 2025年10月26日(日) 14:00~15:00
- ○会場:大阪韓国文化院 7階 ヌリホール (大阪市北区東天満 1-1-15)
- ○プログラム:
- ・サルプリチュム、ソルチャングチュム、ハンリャンム、チンセチュム
- ・山を越えて、消えゆくあなたを想いながら、ナルシスの最後の吐息
- ・にわか雨、剣舞(コンム)

東京公演

〇日時: 2025年10月28日(火) 19:00~20:00

○会場: 駐日韓国文化院 2階 ハンマダンホール (東京都新宿区四谷 4-4-10)

Oプログラム

・ナルシスの最後の吐息、にわか雨、散調舞、ハンリャンム、剣舞(コンム)、チンセチュム、鎮魂

■主催:駐日韓国文化院、駐大阪韓国文化院

■主管:韓国国立舞踊団

■後援:韓国文化体育観光部、韓国国際文化交流振興院、韓国国立劇場