



報道関係者各位

2022 年 11 月吉日

「韓日コンテンツビジネス協力フォーラム」開催

駐日韓国文化院（院長 孔炯植）と韓国コンテンツ振興院（院長 趙炫來）は **2023 年を「韓流 20 周年記念の年」と選定し、韓日間のコンテンツビジネスのみならず多様な韓国文化を日本国内に共有する「韓流記念の年」に拡大**するため、事前行事として**韓流専門家を招聘した韓流協力フォーラム**を駐日韓国文化院で開催することとなりました。

日本では **2003 年ドラマ<冬のソナタ*>の NHK 放映で始まった韓流ブームが、第 4 次韓流ブーム**まで続き、現在は全世代にわたり韓国文化に対する関心が高くなっています。特に 2020 年のコロナ禍による外出制限で日本の中年男性がNetflixを通して<愛の不時着>、<梨泰院クラス>等の韓国ドラマ視聴を始め、日本Netflixの総合人気ランキング 1 位に長期間ランクインするなど、多様な年齢層における韓国ドラマ・映画の人气が注目を集めています。

*ドラマ<冬のソナタ>NHK BS2(2003 年)放送を皮切りに、地上波(2004 年)、オリジナル字幕版(2004 年)放送

海外文化広報院（韓国）支援事業の一環で開催される今回のフォーラムでは、**日本の有名な韓国大衆文化ジャーナリストの古家正亨氏が司会を務め、韓流の始祖となったドラマ<冬のソナタ>の制作会社 Pan Entertainment のキム・ヒョル副社長と、前 NHK ソウル支局長の塚本壮一教授（桜美林大学）が基調講演に立ち、<ウ・ヨンウ弁護士は天才肌>をはじめ話題の韓国ドラマ OST を多数作曲したノ・ヨンシム音楽監督がドラマ OST ピアノ記念公演で行事の意義を一層加える予定です。**

パネルディスカッションには、韓日間韓流ビジネス最前線の現場で活躍中の**片岡朋行エンターテインメント専門弁護士及び金容範コンテンツレンジ代表取締役**と、日本国内の韓流に精通した**ファン・ソングソウル新聞論説顧問及び露木恵美子韓流ぴあ編集長**が登壇し、**韓流 20 周年を迎える所感と、これまでの経験を共有し、今後の韓流の方向について議論する予定です。**

つきましては、本イベントの周知にご協力いただけますようお願いいたします。

資料のご依頼、取材のお申し込みは、韓国文化院までご連絡下さいますようお願い申し上げます。

<イベント概要&情報>



■ **日程**：2022 年 11 月 25 日（金） / 開演 15:30

■ **場所**：韓国文化院 ハンマダンホール
(東京都新宿区四谷 4-4-10)

■ **アクセス**：丸の内線「四谷三丁目」下車 徒歩 3 分

■ **主催**：駐日韓国大使館 韓国文化院、韓国コンテンツ振興院

■ **対象**：マスコミ関係者および韓流関連業界関係者

■ **内容**：韓流専門家基調講演、パネルディスカッション、記念公演を通じた韓日韓流関係者間の交流協力強化

★写真及びビデオ撮影含めた取材及びインタビュー可能

【プログラム】

※使用言語：日本語

※写真及びビデオ撮影並びに関係者インタビュー可能

時間	内容
15:00~15:30	受付および入場
15:30~16:30	歓迎の辞 基調講演 司会：古家正亨（韓国大衆文化ジャーナリスト） - 基調講演① キム・ヒョル（Pan Entertainmentドラマ事業本部制作副社長） - 基調講演② 塚本壮一（前 NHKソウル支局長, 桜美林大学教授）
16:40~17:20	記念公演 - 韓国ドラマOST演奏：ノ・ヨンシム音楽監督 （ドラマ「ウ・ヨンウ弁護士は天才肌」のOSTを作曲）
17:20~18:00	パネルディスカッション - 韓日間韓流ビジネス最前線での現場経験共有 ▶ ファン・ソング（ソウル新聞論説顧問） ▶ 金容範（コンテンツレンジ代表取締役、前アミューズ 코리아 代表取締役） ▶ 露木恵美子（韓流びあ編集長） ▶ 片岡朋行（法律事務所弁護士、SMC社外監査）
18:00	閉会
18:30~20:00	参加者交流会

« 本イベントの詳細資料及び取材に関するお問い合わせ »

駐日韓国大使館 韓国文化院 TEL 03-3357-5970 www.koreanculture.jp

担当者 閔炳勳（ミン） / 趙恩京（ジョ） postmaster@koreanculture.jp